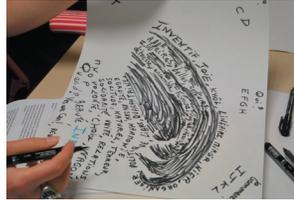


# Formations : Animateur(trice) d'ateliers d'écriture

## Association Ker-hars

Déclaration d'activité de formation enregistrée sous le n°:53290902229  
Auprès du Préfet Région Bretagne  
(Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat)



## Objectif général :

L'animation d'un atelier d'écriture ne s'improvise pas.  
Cette formation a pour but d'apporter des éléments qui vont permettre de comprendre les enjeux d'un atelier de concevoir et conduire un atelier d'écriture créative en utilisant les spécificités de l'écriture.  
Chaque accompagnement, sera adapté suivant les stagiaires.

Définition d'un atelier d'écriture, la pertinence d'un atelier, le rôle de l'animateur

## Objectifs spécifiques

Mesurer les enjeux d'un atelier d'écriture  
Structurer un atelier d'écriture avec méthodologie  
Savoir adapter les propositions d'un atelier d'écriture à l'objectif donné.–  
Savoir être réactif  
Savoir

créer un programme



## Compétences visées

Animer des ateliers dans le champ professionnel  
Appréhender le processus de la mise en place d'un atelier  
Adapter les consignes aux besoins spécifiques d'un public donné.  
Avoir une analyse sur les effets de l'écriture.

L'entraînement à l'accompagnement du processus créatif avec une posture facilitatrice et non intrusive.

La communication dans un atelier  
Echanges sur expériences.  
Les consignes (méthodologie et créations).

Accompagner la production d'écrits avec bienveillance et compréhension.  
Pédagogie dans un atelier sens et éthique  
Les stimuli facilitant l'expression écrite.  
Analyser le rédactionnel et la progression de l'écrit.

## Prérequis

Le stagiaire devra fournir un rapport sur son expérience dans l'animation et dans l'animation d'ateliers d'écriture

Une lettre de motivation

Un écrit sur son projet professionnel



Renseignements -Inscriptions :

Association ker-hars L'écritthèque 27 rue de Kergestin  
29000 Quimper Ker-hars@wabnadoo.fr Tel : 06 47 66 85 22